

Horaire / Schedule

	Page	me / we 25 mai	je / th 26 mai	ve / fr 27 mai	sa 28 mai	di / su 29 mai	lu / mo 30 mai	ma / tu 31 mai	me / we 01 juin	je / th 02 juin	ve / fr 03 juin	sa 04 juin	di / su 05 juin	lu / mo 06 juin	ma / tu 07 juin	me / we 08 juin	je / th 09 juin
Holoscenes (G)	10	18 h - 23 h	18 h - 23 h	18 h - 23 h	18 h - 23 h	18 h - 23 h											
Re:Incarnation [RSV]	12	20 h	19 h*	19 h	15 h												
La plus secrète mémoire des hommes	14		19 h	19 h*	19 h												
Altamira 2042	16		19 h	21 h*	17 h + 21 h	14 h											
Le virus et la proie	18			19 h	19 h*	17 h		19 h									
High Bed Lower Castle	20			21 h	17 h*		19 h	19 h	19 h								
Save the last dance for me	22				Marché Maisonneuve 16 h (G) 16 h (G)			Cité-des- 18 h	Hospitalières 18 h	Casa d'Italia 19 h*	17 h 30 (RD)						
Ateliers de polka chinata	64				19 h	10 h		14 h	12 h	15 h	19 h						
Les jolies choses	24				19 h	15 h*		19 h	21 h								
Malaise dans la civilisation	26				21 h	19 h*	19 h		21 h								
L'homme rare	28					19 h	19 h*	19 h (EP)	19 h (AUD)								
Adventures can be found anywhere, même dans la répétition (G)	30								12 h-18 h	12 h-18 h	12 h-18 h	12 h-18 h	12 h-18 h		12 h-18 h	12 h-18 h	15 h-21 h
Lavagem	32								19 h	19 h*	18 h	15 h					
Elenit [RSV]	34								20 h	20 h*	20 h	15 h					
The History of Korean Western Theatre [RSV]	36									19 h	21 h*	15 h	15 h + 19 h				
Make Banana Cry	38									21 h	21 h*	19 h	19 h				
La conquête du béluga	40										8 h	19 h *	19 h				
Traces - Discours aux Nations Africaines [RSV]	42										19 h	19 h*	19 h (EP)				
Them Voices	44											17 h	17 h*	19 h	19 h		
Confession publique	46											21 h	17 h*			21 h	21 h
Qaumba	48												13 h (RD)	19 h* (RD)	15 h (RD) + 19 h (RD)		
Face to Face	50												15 h	21 h*	19 h	19 h	
M'appelle Mohamed Ali	52														19 h	19 h*	19 h
Laboratoire poison [RSV]	54														19 h	19 h*	19 h (EP)
Dans le ventre de la baleine (G)	56			14 h - 18 h	14 h - 18 h	14 h - 18 h					14 h - 18 h	14 h - 18 h	14 h - 18 h				
Terrains de jeu (G)	58			Queer Bodies 17 h	Journée de l'eau				Entretien Felwine Sarr 17 h			Journée de la création et des langues autochtones			Danses à venir 17 h		

[RSV] Sièges réservés / Reserved seats

(AUD) Audiodescription / Audio Description

(G) Gratuit / Free

(EP) Échauffement du public / Audience Warm-up

(RD) Représentation décontractée / Relaxed performance

* Rencontre après la représentation /
Meet the artists after the performance