



STAGIAIRE À L'ÉCORESPONSABILITÉ

11 mars au 21 juin 2024 - dates flexibles

Danse +Théâtre

Plus important festival de création contemporaine en Amérique du Nord, le Festival TransAmériques présente chaque printemps une vingtaine de spectacles de danse et de théâtre venus du Québec, du Canada et de l'international. En quête de voix audacieuses et singulières, le FTA sonde les disciplines jusqu'à leurs limites et témoigne des grands mouvements politiques et sociaux tout comme des élans artistiques uniques et essentiels de la création.

Festival Trans Amériques

Le FTA s'est engagé à se doter d'un effectif compétent qui reflète la diversité de la population de Tio'tia:ke/Montréal. Nous vous encourageons à indiquer dans votre offre de candidature si vous êtes une femme, une personne autochtone, une personne racisée, une personne en situation de handicap ou autre. En cas de candidatures équivalentes, la priorité sera donnée aux profils sous-représentés au sein de l'institution.

Sous la supervision du coordonnateur à l'administration et à l'écoresponsabilité, et en étroite collaboration avec le comité écoresponsable, le-la stagiaire à l'écoresponsabilité assume les responsabilités suivantes, en accord avec la mission et les valeurs du FTA :

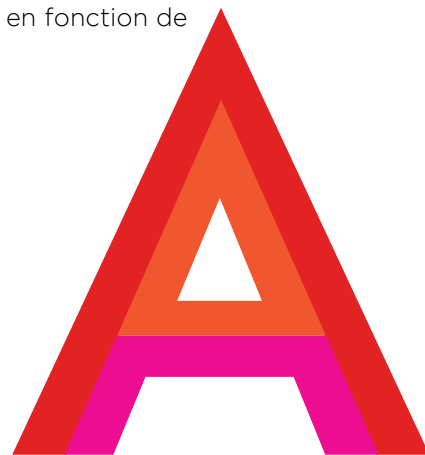
RÉSUMÉ DES FONCTIONS

- Collaborer à mettre en œuvre le plan d'action écoresponsable du Festival, de concert avec le comité écoresponsable ;
- Compiler les données et statistiques nécessaires à diverses redditions de compte : accréditation de la norme BNQ, bilan carbone, indice d'écoresponsabilité de la Ville de Montréal, etc. ;
- Mettre à jour le contenu écoresponsable du site web et collaborer à la rédaction des publications thématiques sur les réseaux sociaux ;
- Participer à l'aménagement écoresponsable du Quartier général et veiller à la bonne gestion des matières résiduelles (tri, formation et sensibilisation à l'équipe et aux bénévoles, etc.) ;
- Sonder les publics sur des enjeux d'écoresponsabilité pendant l'événement ;
- Partager de nouvelles connaissances sur les enjeux environnementaux au comité et à l'équipe élargie ;
- Collaborer aux événements-clés en amont du Festival (dévoilement, soirée d'ouverture) et veiller au respect des engagements écoresponsables établis ;
- Rédiger un rapport sur le stage et proposer des recommandations.

Il pourra être demandé à l'intéressé-e de dépasser le cadre de ce descriptif en fonction de ses compétences et des besoins ponctuels du Festival TransAmériques.

c.p.
1206
succursale
desjardins
montréal
(québec)
h5b 1c3
canada

514 842 0704
fta.ca





PROFIL ET EXPÉRIENCE

- Formation ou expérience professionnelle en environnement ou en développement durable, ou autre domaine pertinent ;
- Autonomie, sens de l'initiative et de l'organisation, enthousiasme, rigueur ;
- Bonne connaissance de la suite Office (Word, Excel, Outlook) ;
- Intérêt marqué pour l'écoresponsabilité ;
- Intérêt pour les arts, un atout.

MODALITÉS

Durée du stage : Du 11 mars au 21 juin 2024 - dates flexibles
Nombre d'heures par semaine : 35 heures/semaine (à discuter)
Compensation financière : 200 \$ / semaine, conformément aux politiques de stage du FTA

Pendant toute la période du Festival, la disponibilité exigée dépassera ce cadre.

Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur curriculum vitae et une lettre de motivation par courriel à l'attention de Mathieu Séguin-Tétreault à rh@fta.ca **avant le 12 novembre 2023.**

Prière d'indiquer le titre du poste pour lequel vous soumettez votre candidature dans le titre de votre message. Le Festival remercie toutes les candidat-e-s. Seules les personnes retenues seront contactées.

**Danse
+ Théâtre**