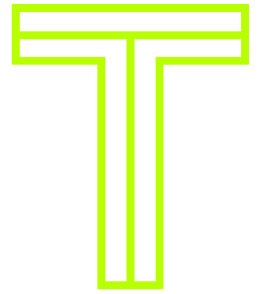




danse
+ théâtre



CHAUFFEUR-EUSE (ACCUEIL DES ARTISTES) 18 mai au 6 juin 2024

Le Festival TransAmériques (FTA) est un festival international d'arts vivants dédié à la danse et au théâtre dans leurs expressions les plus actuelles. Depuis sa première édition en 1985, il est en quête de créations courageuses et singulières, et de perspectives nouvelles. Situé à Montréal/Tio'tia:ke/Mooniyang, le FTA dialogue avec sa ville, son histoire, ses scènes et ses quartiers. Il convie et engage des publics diversifiés, qu'il souhaite élargir et enthousiasmer.

Le FTA s'est engagé à se doter d'un effectif compétent qui reflète la diversité de la population métropolitaine. Nous vous encourageons à indiquer dans votre offre de candidature si vous êtes une femme, une personne autochtone, une personne racisée, une personne en situation de handicap ou autre. En cas de candidatures équivalentes, la priorité sera donnée aux profils sous-représentés au sein de l'institution.

Sous la supervision du responsable de l'accueil, et en étroite collaboration avec l'équipe de production, le-la chauffeur-euse assume les responsabilités suivantes, en accord avec la mission et les valeurs du FTA :

RÉSUMÉ DES FONCTIONS

- Avoir la responsabilité d'un véhicule, soit une voiture, une mini van ou un minibus 15 passagers (détenteur-trice de permis 4B) ;
- Assurer la cueillette et le transport des artistes à l'aéroport et dans la Ville de Montréal ;
- Assurer le chargement et déchargement des valises des artistes ;
- Entretenir de bonnes relations avec les artistes et l'équipe du Festival ;
- Être flexible au niveau des horaires étant donné la nature du travail (changements d'heures des vols, retards ou autres).

PROFIL ET EXPÉRIENCE

- Permis de conduire classe 5 obligatoire ;
- Permis de conduite classe 4B un atout ;
- Excellente capacité à travailler en équipe dans des délais serrés avec horaire variable ;
- Maîtrise des langues française et anglaise à l'oral ;
- Expérience en milieu de festival un atout ;
- Intérêt marqué pour les arts, un atout.

MODALITÉS ET RÉMUNÉRATION

Durée de la période d'emploi : Du 18 mai au 6 juin 2024 inclusivement

Salaire horaire brut : 21 \$ de l'heure

Pour la durée du mandat, la disponibilité requise est intensive.

Festival
TransAmériques

c.p. 1206
succursale desjardins
montréal québec
h5b 1c3 canada



Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur curriculum vitae par courriel à l'attention de Viviane Dohle à rh@fta.ca **avant le 30 janvier 2024**. Nous vous invitons à déposer votre candidature dans les meilleurs délais. Des entrevues pourront être planifiées avant la date d'échéance et le poste restera ouvert jusqu'à ce qu'il soit comblé.

Prière d'indiquer le titre du poste pour lequel vous soumettez votre candidature dans le titre de votre message. Le Festival remercie tou·te·s les candidat·e·s. Seules les personnes retenues seront contactées.