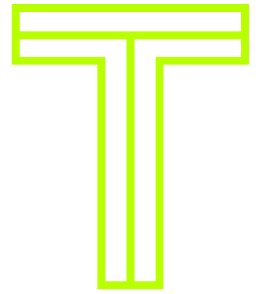




danse
+ théâtre



CHAUFFEUR-EUSE (PRODUCTION) 13 mai au 7 juin 2024

Le Festival TransAmériques (FTA) est un festival international d'arts vivants dédié à la danse et au théâtre dans leurs expressions les plus actuelles. Depuis sa première édition en 1985, il est en quête de créations courageuses et singulières, et de perspectives nouvelles. Situé à Montréal/Tio'tia:ke/Mooniyang, le FTA dialogue avec sa ville, son histoire, ses scènes et ses quartiers. Il convie et engage des publics diversifiés, qu'il souhaite élargir et enthousiasmer.

Le FTA s'est engagé à se doter d'un effectif compétent qui reflète la diversité de la population métropolitaine. Nous vous encourageons à indiquer dans votre offre de candidature si vous êtes une femme, une personne autochtone, une personne racisée, une personne en situation de handicap ou autre. En cas de candidatures équivalentes, la priorité sera donnée aux profils sous-représentés au sein de l'institution.

Sous la supervision de la coordonnatrice des transports et de la direction technique, et en étroite collaboration avec l'équipe de production, le-la chauffeur-euse assume les responsabilités suivantes, en accord avec la mission et les valeurs du FTA. Cette personne s'assure de la livraison sécuritaire de tout matériel nécessaire à la bonne réalisation du Festival :

RÉSUMÉ DES FONCTIONS

- Avoir la responsabilité d'un véhicule, soit un cube 16', soit un Econoline ;
- Assurer la cueillette et la livraison des matériaux requis pour les différents spectacles (décors, accessoires, équipement audio-visuel) ;
- Assurer le chargement et déchargement des véhicules de production ;
- Entretenir de bonnes relations avec les différents fournisseurs, le personnel des compagnies invitées et le personnel du Festival ;
- Être flexible au niveau des horaires étant donné la nature du travail ;
- Accomplir toute autre tâche connexe nécessaire au bon déroulement du travail relié à la production et à la présentation des spectacles et activités du Festival, selon une éthique professionnelle généralement appliquée dans le milieu.

PROFIL ET EXPÉRIENCE

- Formation ou expérience pertinente en technique de scène ou dans un poste similaire ;
- Permis de conduire valide ;
- Expérience de conduite avec un cube 16' ou un Econoline ;
- Excellente capacité à travailler en équipe dans des délais serrés avec horaire variable ;
- Avoir une bonne santé physique permettant de marcher, se pencher, pousser ou tirer des charges, monter des escaliers, lever des objets 0 à 40 kg ;
- Sens de l'organisation, patience, minutie, autonomie et capacité de gérer des priorités avec efficacité ;
- Connaissance des lieux de diffusion et des fournisseurs d'équipements techniques montréalais, un atout.

Festival
TransAmériques

c.p. 1206
succursale desjardins
montréal québec
h5b 1c3 canada



MODALITÉS ET RÉMUNÉRATION

Nombre de postes : 3 postes disponibles
Durée de la période d'emploi : Du 13 mai au 7 juin 2024 inclusivement
Salaire horaire brut : 21 \$ de l'heure

Pour la durée du mandat, la disponibilité requise est intensive.

Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur curriculum vitae par courriel à l'attention de Claudie Gagnon à rh@fta.ca **avant le 30 janvier 2024**. Nous vous invitons à déposer votre candidature dans les meilleurs délais. Des entrevues pourront être planifiées avant la date d'échéance et le poste restera ouvert jusqu'à ce qu'il soit comblé.

Prière d'indiquer le titre du poste pour lequel vous soumettez votre candidature dans le titre de votre message. Le Festival remercie tou-te-s les candidat-es. Seules les personnes retenues seront contactées.